
Soutěž vysoce kvalitních monografií na UK

Hlavním cílem Soutěže je podpora autorů vysoce kvalitních monografií a jejich mateřských fakult či dalších univerzitních součástí.

Hodnocení probíhá dvěma jedenáctičlennými odbornými komisemi (Komise pro lékařské a přírodní vědy, Komise pro humanitní a společenské vědy), jmenovanými Vědeckou radou UK. Komise stanovují standardy i úroveň náročnosti.

Soutěž se řídí opatřením rektora č. 14/2023, mohou se jí zúčastnit fakulty a další součásti UK, jimž jsou v daném kalendářním roce rozdělovány prostředky institucionální podpory na dlouhodobý koncepční rozvoj. Nominovatelné publikace musí být zaznamenány v Registru informací o výsledcích (**RIV**), tedy založen jejich záznam v Osobní bibliografické databázi (**OBD**). Nelze nominovat publikaci, jejíž celouniverzitní autorský podíl je nižší než 50 %.

Nominační podklady:

- (b) nominovaná publikace v elektronické verzi
- (c) stručné zdůvodnění vědecké excelence v anglickém jazyce
- (d) recenze (jsou-li dosažitelné)

Nominační proces:

březen: jednotlivé fakulty a součásti UK nominují omezený počet monografií (jejich přesný počet každoročně přidělí Rektorát UK)

duben-květen: schází se dvě odborné Komise

květen-červen: výsledky Soutěže jsou vyhlášeny souhrnným vyvěšením na webu RUK i korespondenčně autorům a součástem UK, které monografie nominovaly

2025

Zuzana Havrdová - Walter Lorenz (eds.), *Enhancing Professionalism Through Reflectivity in Social and Health Care*, Cham: Springer 2023.

James Richard Mensch, *Husserl's Phenomenology: From Pure Logic to Embodiment*, Cham: Springer 2023.

Jiří Pešek - Nina Lohmann - Olga Fejtová - Václav Ledvinka, *Neporažené! Praha – Vídeň – Varšava. Tři metropole v převratech 20. století*, Praha: Academia 2023.

Ondřej Špaček - Marie Heřmanová - Michal Lehečka - Ludmila Władyniak, *Pravidla vkusu: Jak se společnost rozhoduje, co je v kultuře hodnotné*, Brno: Host 2023.

Na základě rozhodnutí hodnotící Komise :

James Richard Mensch se umístil na 4.-6. místě.

Jiří Pešek, Nina Lohmann, Olga Fejtová, Václav Ledvinka se umístili na 9.-10. místě.

2024

Pavel Baloun, *"Metla našeho venkova!" Kriminalizace Romů od první republiky až po prvotní fázi protektorátu (1918–1941)*, Dolní Břežany: Scriptorium 2022.

Jakub Češka, *Za poetikou Milana Kundery: Od básnických počátků k poslednímu románu Slavnost bezvýznamnosti*, Brno: Host 2022.

Alena Marková, *The Path to a Soviet Nation: The Policy of Belarusization*, Paderborn: Brill/Schöningh 2022.

David Verbuč, *DIY House Shows and Music Venues in the US: Ethnographic Explorations of Place and Community*, London: Routledge 2022.

Jana Wohlmuth Markupová, *Soukromá válka Huga Vavrečky: Mikrohistorie z rozhraní soudobých dějin (1945-1952)*, Praha: Karolinum 2022.

Na základě rozhodnutí hodnotící Komise :

David Verbuč se umístil na 16.-17. místě.

2023

Lucie Doležalová - Michal Dragoun - Kimberly Rivers, *Passionate Copying in Late Medieval Bohemia: The Case of Crux de Telcz (1434-1504)*, Prague: Karolinum 2021.

Věra Sokolová, *Queer Encounters with Communist Power : Non-Heterosexual Lives and the State in Czechoslovakia, 1948-1989*, Praha: Karolinum Press 2021.

Jiří Šubrt, *The Sociology of Time: A Critical Overview*, London: Palgrave Macmillan 2021.

Vendula Vlková Hingarová, *Česká a slovenská periodika v Argentině*, Praha: Filozofická fakulta 2021.

2022

Sacha Carlson, *Gen?se et phénoménalisation: La question de la phénoménologie chez le jeune Richir*, Wuppertal: Association Internationale de Phénoménologie 2020.

Lucie Doležalová - Michal Dragoun - Adéla Ebersonová et al., *Kříž z Telče (1434-1504): písař, sběratel a autor*, Praha: Scriptorium 2020.

James Richard Mensch, *Decisions and Transformations: The Phenomenology of Embodiment*, Berlin: Ibidem Verlag 2020.

Jan Štemberk - Ivan Jakubec - Bohuslav Šalanda, *Automobilismus a česká společnost*, Praha: Karolinum 2020.

Petr Wohlmuth, *Východ proti Západa?: Krymská válka (1853-1856) pohledem historické antropologie*, Praha: Karolinum 2020.

Na základě rozhodnutí hodnotící Komise :

Petr Wohlmuth se umístil na 1.-2. místě

2021

Marek Halbich, *Ztraceni v kaňonech a na rančích: Sociální a ekologická adaptace tarahumarů v severním Mexiku*, Praha: Togga 2019.

Pavel Himl, *Pozorovat, popsat, stvořit. Osvícenská policie a moderní stát 1770-1820*, Praha: Argo 2019.

Jakub Chavalka, *Dějiny a sebetvorba. Jacob Burckhardt jako Nietzscheův modelový čtenář*, Praha: Karolinum 2019.

Marie Novotná, *Pojetí těla v staroseverské literatuře*, Praha: Hermann & synové 2019.

Na základě rozhodnutí hodnotící Komise :

Marie Novotná se umístila na 14.-17. místě.

Jakub Chavalka se umístil na 20.-21. místě

2020

Monografie seřazeny sestupně od nejlépe hodnocené :

Jakub Češka, *Bohumil Hrabal - autor v množném čísle*, Brno: Host 2018.

James Richard Mensch, *Selfhood and Appearing, The Intertwining*, Leiden: Brill 2018.

Václav Matoušek, *Rozvadov 1621: Výzkum bojiště třicetileté války*, České Budějovice: Bohumír Němec - Veduta 2018.

Jan Bouzek, *Studies of Homeric Greece*, Prague: Karolinum Press 2018.

Benjamin Kaiser (ed.), *Facetten Nietzsches im Spiegel junger Forschung*, Nordhausen: Verlag Traugott Bautz GmbH 2018.

Sergey David Sistiaga, *Das Prinzip vom Grund bei Kant und Meillassoux: Über Anfangs und Ungründe des nachmetaphysischen Denkens*, Paderborn: Brill Fink 2018.

Tomáš Vítek, *Věštění v antickém Řecku IV: Mezi vodou a ohněm*, Praha: Hermann & synové 2018.

Marius Armin Sitsch, *Liebe und Ein-samkeit: Komplementäre Gegebenheitsweisen des Anderen nach Edith Stein und Jean-Paul Sartre*, Herzberg: Verlag Traugott Bautz 2018.

2019

Monografie seřazeny sestupně od nejlépe hodnocené :

Jiří Šubrt, *The Perspective of Historical Sociology: The Individual as Homo-Sociologicus through Society and History*, London: Emerald Publishing 2017.

Martin Bojda, *Theodicea přirozenosti : Lessing, Reimarus, Goeze*, Praha: Togga - Fakulta humanitních studií 2017.

Martin Putna, *Česká katolická literatura v kontextech 1945-1989*, Praha: Torst 2017.

Petr Wohlmuth, *Krev, čest a hrůza: Historická antropologie pevnostní války na příkladu britských deníků z obléhání pevnosti Bergen op Zoom z roku 1747*, Praha: Scriptorium 2017.

Karel Černý, *Instability in the Middle East : Structural Causes and Uneven Modernisation 1950-2015*, Prague: Karolinum Press 2017.

Marek Skovajsa - Jan Balon, *Sociology in the Czech Republic :Between East and West*, London: Palgrave Macmillan 2017.

Benjamin Kaiser, *Zeit und Leid Eine phänomenologische Analyse des "Es war" von Nietzsche bis Kundera*, Nordhausen: Traugott Bautz GmbH 2017.

Karel Müller, *Inovace - vědění - instituce: k výzvám současné doby*, Praha: Karolinum 2017.

Hans Reiner Sepp, *Die Philosophie der imaginären Dinge*, Würzburg: Königshausen & Neumann 2017.
2018

Monografie seřazeny sestupně od nejlépe hodnocené :

Blanka Soukupová, *Židé v českých zemích po šoa: Identita poraněné paměti*, Bratislava: Marenčin PT 2016.

Tomáš Vítek, *Věštění v antickém Řecku III. Země a mrtví*, Praha: Herrmann & synové 2016.

Lucie Doležalová, *The Art of Memory in Late Medieval East Central Europe*, Budapest - Paris: L'Harmattan 2016.

James Richard Mensch, *Patočka's Asubjective Phenomenology: Toward a New Concept of Human Rights*, Würzburg: Königshausen & Neumann 2016.

Veronika Čapská, *Mezi texty a textiliemi. (Swéerts-)Šporkové, textové praxe a kulturní výměna na přelomu baroka a osvícenství*, Dolní Břežany: Scriptorium 2016.

Martin Bojda, *Hölderlin und Heidegger*, Freiburg - München: Karl Alber 2016.
2017

Monografie seřazeny sestupně od nejlépe hodnocené :

Hynek Bartoš, *Philosophy and Dietetics in the Hippocratic On Regimen*, Leiden: Brill 2015.

Markéta Pražáková Seligová, *Život poddaných v 18. století: osud, nebo volba? K demografickým, hospodářským, sociálním a rodinným aspektům života venkovských poddaných na panství Horní Police*, Praha: Togga 2015.

Jan Horský, *Teorie a narace. K noetice historické vědy a teorii kulturního vývoje*, Praha: Argo 2015.

Miloš Havelka, *Výklady a kritika*, Červený Kostelec - Praha: Pavel Mervart - Fakulta humanitních studií 2015.

Markéta Zandlová, *Etnická mobilizace a politiky identit. Aromuni v Bulharsku*, Praha: Fakulta humanitních studií 2015.

Martin C. Putna, *Obrazy z kulturních dějin ruské religiozity*, Praha: Vyšehrad 2015.

Martin Nodl, *Středověk v nás*, Praha: Argo 2015.

Hana Havelková - Libora Oates-Indruchová (eds.), *Vyvláštěný hlas. Proměny genderové kultury české společnosti 1948-1989*, Praha: Sociologické nakladatelství 2015.

Ladislav Benyovszky, *Světasvit*, Praha: Togga 2015.

Gabriela Seidlová Málková, *Vývojový vztah fonemického povědomí a znalosti písmen*, Praha: Togga 2015.

James R. Mensch, *Levinas's Existential Analytic. A Commentary on Totality and Infinity*, Illinois: Northwestern University Press 2015.
2016

Monografie seřazeny sestupně od nejlépe hodnocené :

Jiří Pešek, *Setkávání s Klio. Studie z dějin dějepisectví*, Praha: Academia 2014.

Jan Sokol, *Philosophie als Verpflichtung. Über Ethik, Menschenrechte, Bildung und Politik*, Heidelberg: Manutius 2014.

Milan Hanyš, *Apoštol filosofů. Studie k Pavlově politické teologii a její recepci v soudobé filosofii*, Praha: Togga - Fakulta humanitních studií 2014.

Michael Stadler, *Was heißt Ontographie? Vorarbeit zu einer visuellen Ontologie*, Würzburg: Königshausen & Neumann 2014.

Jakub Chavalka, *Přivtělení a morálka. Pojetí tělesnosti ve filosofii Friedricha Nietzscheho*, Praha: Togga - Fakulta humanitních studií 2014.

Pavel Mücke, *Místa paměti druhé světové války. Svět vojáků československého zahraničního odboje*, Praha: Karolinum 2014.

Jakub Češka, *Průzračnost tvorby v zrcadle literatury*, Praha: Togga 2014.

Georgy Chernavin, *La phénoménologie en tant que philosophie-en-travail*, Amiens: Association pour la promotion de la phénoménologie 2014.
2015

Monografie seřazeny sestupně od nejlépe hodnocené :

Martin Vrabec, *Fichtovy pragmatické dějiny lidského ducha*, Praha: Togga - Fakulta humanitních studií 2013.

Jan Bouzek, *Vznik Evropy*, Praha: Triton 2013.

Marek Skovajsa, *Struktury významu. Kultura a jednání v současné sociální teorii*, Praha: Sociologické nakladatelství 2013.

Tomáš Víték, *Věštění v antickém Řecku II.*, Praha: Herrmann & synové 2013.

Kristina Simona Montagová, *Transzendente Genesis des Bewusstseins und der Erkenntnis*, Cham: Springer 2013.

Dana Moree, *Učitelé na vlnách transformace: Kultura školy před rokem 1989 a po něm*, Praha: Karolinum 2013.

Michaela Fišerová, *Partager le visible. Repenser Foucault*, Paris: L'Harmattan 2013.
2014

Monografie seřazeny sestupně od nejlépe hodnocené :

Karel Černý, *Svět politického islámu: Politické probuzení Blízkého východu*, Praha: Nakladatelství Lidové Noviny 2012.

Hans Reiner Sepp, *Bild. Phänomenologie der Epoché I*, Würzburg: Königshausen & Neumann 2012.

Ladislav Benyovszky, *Cesty k neskrytosti*, Praha: Togga 2012.

Richard Zika, *Jednota transcendence. Studie k chápání transcendence ve Fenomenologii vnímání Maurice Merleau-Pontyho*, Praha: Togga 2012.

Marie Pětová, *Myšlení počátku a konce metafysiky. K Heideggerovu titulu počátek (der Anfang)*, Praha: Togga 2012.

Annabelle Dufourcq, *Merleau-Ponty: Une ontologie de l'imaginaire*, Cham: Springer 2012.
2013

Monografie seřazeny sestupně od nejlépe hodnocené :

Martin Putna, *Václav Havel. Duchovní portrét v rámu české kultury 20. století*, Praha: Knihovna Václava Havla 2011.

Nicolas Maslowski, *Manifestes en République tchèque. Société civile et protestation 1989-2009*, London: Editions universitaires européennes 2011.

Johann Pall Arnason - Kurt A. Raaflaub (ed.), *The Roman Empire in Context: Historical and Comparative Perspectives*, West Sussex: Wiley-Blackwell 2011.

Lucie Storchová, *Paupertate styloque connecti. Utváření humanistické učenecké komunity v českých zemích*, Dolní Břežany: Scriptorium 2011.

Stanislav Synek, *Lidská přirozenost jako úkol člověka. Filosofická interpretace Etiky Nikomachovy*, Praha: Togga 2011. 2012

Monografie seřazeny sestupně od nejlépe hodnocené :

Karel Novotný, *O povaze jevů. Úvod do současné fenomenologie ve Francii*, Červený Kostelec: Pavel Mervart 2010.

Martin Putna, *Česká katolická literatura v kontextech: 1918-1945*, Praha: Torst 2010.

Jakub Marek, *Kierkegaard. Nepřímý prorok existence*, Praha: Togga 2010.

Miloš Havelka, *Ideje, dějiny, společnost: studie k historické sociologii vědění*, Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury (CDK) 2010.

Václav Matoušek, *Čechy krásné, Čechy mé. Proměny krajiny Čech v době industriální*, Praha: Agentura KRIGL 2010. 2011

Monografie seřazeny sestupně od nejlépe hodnocené :

Zdeněk R. Nešpor - Blanka Altová, *Encyklopedie moderních evangelických (a stokatolických) kostelů Čech, Moravy a českého Slezska*, Praha: Kalich 2009.

Miroslav Hroch, *Národy nejsou dílem náhody. Příčiny a předpoklady utváření moderních evropských národů*, Praha: Sociologické nakladatelství 2009.

Jan Horský, *Dějepisectví mezi vědou a vyprávěním*, Praha: Argo 2009,

Aleš Novák, *Byt napřed všemu odloučení. Fenomenologická interpretace Elegií z Duina R. M. Rilka*, Praha: Togga 2009.

Richard Zika, *Principiálnita subjektu v souvislosti dějin. Studie k Descartovu a Kantovu pojetí subjektivity*, Praha: Togga 2009.

Roman Jiráček - Iva Holmerová - Claudia Borzová, *Demence a jiné poruchy paměti*, Praha: Grada Publishing 2009. 2010

Monografie seřazeny sestupně od nejlépe hodnocené :

Stanislav Komárek, *Příroda a kultura, svět jevů a svět interpretací*, Praha: Academia 2008.

Gabriela Málková, *Umění zprostředkovaného učení: Teoretická východiska a výzkum instrumentálního obohacování Reuvena Feuersteina*, Praha: Togga 2008.

Dana Moree, *How Teachers Cope with Social and Educational Transformation*, Benešov: EMAN 2008.

Josef Fulka, *Psychoanalýza a francouzské myšlení*, Praha: Herrmann & synové 2008.